

CLASSE :	Littérature française LitS-60
<u>Jour</u> :	Samedi
<u>Horaires</u> :	10:00-11:50
<u>Niveau</u> :	B2
<u>M./Mme</u> :	M. Franck BOUCHET
<u>Objectifs</u> :	Françoise Sagan, <i>Bonjour tristesse</i>
<u>Descriptif</u> :	<p><i>Bonjour tristesse</i> est le premier roman de Françoise Sagan, publié le 15 mars 1954 alors qu'elle n'a que dix-huit ans. Cette œuvre connaît un succès de scandale foudroyant et est récompensée du prix des Critiques la même année. Son titre est tiré du deuxième vers du poème « À peine défigurée » du recueil <i>La Vie immédiate</i> de Paul Éluard.</p> <p>L'été 1953, Françoise Quoirez rédige en cachette en six semaines son roman. Le 6 janvier 1954, Françoise Quoirez dépose <i>Bonjour tristesse</i> qu'elle a fait taper à la machine chez René Julliard (éditeur des Temps modernes) et chez la maison Plon avec, pour seules précisions, son nom, son adresse, son numéro de téléphone et sa date de naissance. Julliard perçoit immédiatement le succès que peut obtenir un livre aux thèmes aussi neufs, signé par un auteur aussi jeune, dans un style soigné. L'écrivaine est mineure à l'époque et son père, par peur de voir la famille harcelée après recherche de son nom, qui n'a qu'une occurrence dans l'annuaire, lui conseille de prendre un pseudonyme. Françoise, qui adore déjà Proust, choisit celui du prince de Sagan dans <i>À la recherche du temps perdu</i>.</p>
<u>Matériel</u> :	Il est nécessaire d'avoir le livre.
<u>Remarques</u> :	Une participation active est demandée dans la lecture de l'œuvre étudiée.