

<u>CLASSE :</u>	<b>フランス文学を味わう LitS-30</b>
<u>Jour :</u>	<b>Mercredi</b>
<u>Horaires :</u>	<b>10:00-11:50</b>
<u>Niveau :</u>	<b>B1</b>
<u>M./Mme :</u>	<b>M. Julien BIELKA</b>
<u>Objectifs :</u>	<b>Améliorer ses compétences en compréhension écrite, acquérir des éléments d'analyse littéraire, enrichir son vocabulaire, consolider ses connaissances grammaticales, s'initier à la lecture d'un texte littéraire.</b>
<u>Descriptif :</u>	<p><b>Ce trimestre, nous lirons en intégralité <i>La Grenadière</i>, courte nouvelle de Balzac parue en 1832.</b></p> <p><b>« La Grenadière » est le nom d'une maison de campagne, simple et confortable, où tout respire le bonheur et la simplicité, depuis les vieux domestiques jusqu'aux meubles simples mais de bon goût et au jardin particulièrement soigné. Sa locataire, récemment installée dans les lieux avec ses deux fils auxquels elle consacre tout son temps, semble avoir connu les affres des grands malheurs. Mais elle reste belle, digne et elle s'efforce de cacher à ses enfants son état de santé déplorable. Minée par un mal mystérieux qui la ronge chaque jour, elle inspire le respect à la bonne société des environs, au point que l'on admet sa vie de recluse sans se poser de questions.</b></p> <p><b>Texte déroutant, déceptif (le lecteur se pose plus de questions qu'il n'obtient de réponse), <i>La Grenadière</i> est une nouvelle incontournable de Balzac, triste et délicate, qui charme par ses qualités de description et le mystère qui entoure sa belle héroïne.</b></p>
<u>Matériel :</u>	<b>"<i>La Grenadière</i>" Honoré de Balzac</b>
<u>Remarques :</u>	<b>Les étudiants auront commencé la lecture du livre avant le premier cours.</b>