

<b>CLASSE :</b>	<b>Histoire sociale et culturelle de la France sous Napoléon III (XIX<sup>e</sup> siècle) HiS-51</b>
<b>Jour :</b>	<b>Vendredi</b>
<b>Horaires :</b>	<b>13:30-15:20</b>
<b>Niveau :</b>	<b>B1</b>
<b>M./Mme :</b>	<b>M. NANTOIS Olivier</b>
<b>Objectifs :</b>	<b>Meilleure connaissance de la langue et de la culture françaises à travers l'étude de l'histoire sociale et culturelle de la France au XIX<sup>e</sup> siècle (des années 1800 à 1914 - Cycle 4 : 1840-1880).</b>
<b>Descriptif :</b>	<p><b>Au cours du trimestre de l' AUTOMNE 2024, on terminera d' abord le 5e cycle relatif aux rapports de l' art et de l' industrie en France au XIXe siècle (les arts décoratifs), en particulier sous le Second Empire (Napoléon III) et sous la IIIe République.</b></p> <p><b>Ensuite, on présentera le 6e cycle autour des rapports entre le pouvoir et la culture et des lieux de savoirs, ainsi que la place de la presse et d' une culture plus "démocratisée" , l' évolution de l' édition en France à la fin du XIXe siècle ; enfin, de la place des loisirs en France des années 1860 aux années 1880 : émergence d' un tourisme à la française, naissance et développement des sports, caractères de la musique "populaire" ou encore fonction sociale, culturelle et "spectaculaire" des expositions universelles à Paris...</b></p> <p><b>Quelques idées de thèmes abordés au cours de l' Automne 2024 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fin du Cycle 5 : Art et industrie en France au XIXe siècle : arts décoratifs (2-3 premières séances),</b></li> <li>• <b>Cycle 6 : pouvoirs et culture en France sous Napoléon III,</b></li> <li>• <b>Lieux de savoirs en France : académies, bibliothèques, musées... (années 1840-1880),</b></li> <li>• <b>Presse et culture "démocratisée" (Second Empire, IIIe République),</b></li> <li>• <b>Evolution de l' édition à la fin du XIXe s.,</b></li> <li>• <b>Les loisirs en France sous Napoléon III et la IIIe République : tourisme, sports, musique populaire, expositions universelles...</b></li> </ul> <p style="text-align: center;">✓</p>
<b>Matériel :</b>	<b>Photocopies distribuées par l'enseignant au cours de certaines séances. Images présentées sur écran vidéo à chaque séance.</b>
<b>Remarques :</b>	<b>Plan du cours, bibliographie indicative, liste de mots-clés, chronologie sommaire et ressources iconographiques... communiqués aux étudiant(e)s, au besoin.</b> <i style="text-align: right;">Vive l'Histoire !</i>