

<u>CLASSE :</u>	Histoire sociale et culturelle de la France à la Belle-Epoque⁽¹⁸⁹⁰⁻¹⁹¹⁴⁾ HiS-51
<u>Jour :</u>	Vendredi
<u>Horaires :</u>	13:30-15:20
<u>Niveau :</u>	B1
<u>M./Mme :</u>	M. NANTOIS Olivier
<u>Objectifs :</u>	Meilleure connaissance de la langue et de la culture françaises à travers l'étude de l'histoire sociale et culturelle de la France au XIX^e siècle (des années 1880 à 1914).
<u>Descriptif :</u>	Au cours du trimestre du Printemps 2025, on reprendra la suite du 7^e cycle relatif à l'histoire de la Belle Époque en France au XIX^e siècle, en revenant brièvement sur l'évolution de l'instruction (du primaire à l'université) et de la religion chrétienne en rapport avec la « laïcisation » de la société française ; puis de la nouvelle place des sciences et des savoirs ainsi que des innovations au sein des sciences humaines et sociales (histoire, sociologie, etc...) ; ainsi que l'émergence de la figure de l'intellectuel contemporain (à travers l'exemple de "l'affaire Dreyfus" et de Zola) ; enfin, de voir les rapports entre la culture et le monde urbain mais aussi avec les espaces régionaux ou provinciaux, voire parmi les espaces coloniaux français (apport de l'anthropologie, sciences et "races")... <u>Quelques idées de thèmes abordés au Printemps 2025 :</u> • Poursuite du Cycle 7 : l'éducation en France à la Belle Époque, • La place de la religion et de l'Eglise en France, • Le développement des sciences et des savoirs, • Les innovations des sciences humaines et sociales, • La naissance de l'intellectuel "moderne", la figure de Zola, • Les lieux de sociabilité intellectuelle à la Belle Époque • Cultures urbaines, régionales et coloniales... • Introduction au Cycle 8 : « Le système républicain des Beaux-Arts » en France entre les années 1880 et 1920.
<u>Matériel :</u>	Programme du cours (1^{ère} séance). Très nombreuses images présentées sur écran vidéo à chaque cours. Partage d'informations de Sites Web académiques (vidéos,...) et de couvertures de livres intéressants, via « Google Classroom ».
<u>Remarques :</u>	IMPORTANT : S'agissant d'un « cours magistral », tous les niveaux, en pratique, pour ce type de « cours-conférence », sont acceptés (à partir de A2/B1 jusqu'à C2). <i>Vive l'Histoire !</i>