

<u>CLASSE :</u>	<h1 style="color: blue;">フランス映画史</h1> <h2 style="color: blue;">～Le petit cinéma de l'Athénée Français～</h2> <h3 style="color: blue;">CrS-41/7</h3>
<u>Jour :</u>	<b>Jeudi</b>
<u>Horaires :</u>	<b>13:30-15:20</b>
<u>Niveau :</u>	<b>B1</b>
<u>M./Mme :</u>	<b>M. Nicolas DEBARLE</b>
<u>Objectifs :</u>	<b>Visionnage de petits films français réalisés entre 1895 et 1910, suivi de la composition et de la lecture d'un commentaire.</b>
<u>Descriptif :</u>	<p><b>Cette série de trois cours nous permettra de découvrir l'histoire du cinéma français, depuis ses tout débuts jusqu'au commencement des années 1910.</b></p> <p><b>Les deux premiers cours seront consacrés au visionnage des films. Plusieurs genres seront présentés : comédie, drame, film historique, film social, conte de fées, etc.</b></p> <p><b>Pour le troisième cours, les étudiants devront rédiger le commentaire d'un film de leur choix et le lire devant la classe à la façon d'un bonimenteur (« benshi »).</b></p>
<u>Matériel :</u>	<b>Photocopies distribuées par l'enseignant</b>
<u>Remarques</u> :	